

AA.VV.: 7 poeti campani

Edizioni Orizzonti Meridionali, pagg. 94, euro 8,00

di Antonio Spagnuolo

Volume a più voci per alcuni giovani poeti che raccolgono qui brani scelti dalle loro sillogi più significative, per un “collettivo” che non intende suggerire alcuna scuola o linea di tendenza, ma proporre alla lettura un “gruppo” selezionato esclusivamente per appartenenza alla stessa regione.

In ordine alfabetico : Domenico Cipriano, Luigi Di Donato, Vincenzo Maria Frungillo, Carlangelo Mauro, Adriano Napoli, Raffaele Piazza, Daniele Santoro, ognuno dotato di una interessante selezione critica, firmata dai più autorevoli addetti ai lavori.

Estremamente vari i testi, ricchi di una “poesia” veramente degna, e pregni di valori non indifferenti. Dalla realtà vissuta con esperienza sinfonica di D. Cipriano alle espressioni distaccate della “cifra” illuminata di D. Santoro.

L'immaginario che L. Di Donato consegna al lettore trasforma il tempo negli spazi del vissuto incantando il mondo nello stupore delle emozioni, mentre la scrittura di V.M. Frungillo ritoccando le ombre che traccia e turbamento segnano nella scrittura.

L'immagine di un mondo che riflette luoghi ed artifici, sentimenti e sobbalzi, sottende l'architettura multicolore dei testi di Carlangelo Mauro, e A. Napoli innesta il suo stile robusto nelle metafore ricche di ogni amalgama.

R. Piazza si rivela ancora una volta poeta munito di capacità rare sia nella scrittura tutta tesa ad una esaltazione del contenuto, sia nella stesura del ritmo quanto mai limpido e suggestivo.

E' da sottolineare il recupero valido che ogni autore è riuscito a coagulare vuoi per la ricerca di nuove vie espressive, vuoi per l'integrità culturale che serpeggia viva fra le pagine.