



GIORGIO ANASTASIA - FILIPPO TANGARI

A otro a otra estar ciego

Poetry Wave

DEDALUS

GIORGIO ANASTASIA - FILIPPO TANGARI

A otro a otra estar ciego

DEDALUS

Dedalus srl Napoli, 2000

No copyright

Edizioni Dedalus

via Pietro Castellino, 179 - 80131 Napoli

email: mc7980@mclink.it - proteus@mclink.it

I edizione: *Poetry wave* 1999

La manipolazione e/o la riproduzione (totale o parziale) e/o la diffusione telematica di quest'opera sono consentite a singoli o comunque a soggetti non costituiti come imprese di carattere editoriale, cinematografico o radio-televisivo.

O Chiarina!,
tu fossi un uomo, m'appariresti
anche tu, qui, tra i primi,
e ti benedirei per quanto è duro
dir grazie a un re: esser libero!

Carmelo Bene

porporino sei
quando scripta
tuas est tiempo
tarlo et colla
ecce da un nulla
in terra e in solis
vedo
tarlo tacco ticco
una volta per tutte
ora vai
ora vieni
ora per ora
oras oram ad ora
senza fine
senza loca
senza rotta
cotta botta la ricotta
et dies mare et sole tanto

dispensa svergina
vergina vágina
pagina
res est
buona castra
e se assarco
non avesse
murmura
ulla ab alba
e pila la fama
io
no no no va lis
si si si sta lis

ho già cantato
end esco in fine
end in no no no
va lis
canterò con un'altra
me mea il mio
te tre per tremit
im per avvinto
non orlo
non una
non illa
non suono
non segna
non sogna
non rate
non rotis
non resa
non chi
non me
non er

sine seta
sed de me
apri lesbia
coscia mea
tres bien
nostra morte tres biez
te et te
tui tota infer
et a plus le finestre
o altre simili
come elle e come ille
come gianna & billy
oh tebaldo faccia dentro
qui sert e qui stridet
qui la tierra e qui la notte
è mor
terra
tè

costantino

destre et senestre
tu y yo
nostras picas
dammi seneca
torto regna canat
petronio o simile figlia piglia
tutto buena e tutto mala
giovenale fol et infame
crederò a te pour si peu
un zeùs dalla mano viscosa
o tigre de oro
o ragazzi miei
cazzi miei
neri nei
e noi per il vento
spazzi una volta appena
ceneri en vano
tu che
queste cose
mi hai condotto
qui rosa luisa
qui e per poco
n'a pas a femme
elisa celestina tilde
rossana
elena e
la cara rosetta
qui que alba el griego
anna marianna annamaria annalisa
 silvana giorgio
a otro a otra estar ciego

reggie da tre sol
ti costruirai
e io puella mea
comme glus a glus
comme alba e comme noche
comme chi ve in settembre
e chi angeli in un ec ant
ma n d me tic e
amore ist ein

e capta dei
sì io verrò con certezza
da palermo perdido senza siesto
i' me ntenno a lengua mia
i' me ntenno del fuego dell'aire
e dell'agua
ma non d
un'ombra
la tua mano
il tuo pelo
e chi riderà dopo di noi
chi strapperà velo
chi fiaccherà tormento
chi luci
chi farà e chi vedrà
ma non dimenticare
amore mio che dell'amor

un sarago
in urbe fuit
ncopp'a na cosa
lontano una esperada nostra mora
sotto la flotta di
attacca eccuttillo il sole
sulla mia vita
satis apta donne mes
donne nates nfaccia a uno
a dos e tres
se la tristezza fosse in noi
eccuttillo blaue reiter
ut te tua sposo o celibe
in questa testa l'ortenè mor
come va come va
compagna era
come va
e altrui piacque
se la tristezza fosse in noi
eccuttillo una sega di primavera
una scese sul pube
carpi le meditazioni
parente est

ma ciò non tocca
et filo et sottile et buco sbucò
et inculò
poi d'un tratto
 e lui in tanti
es mi desti

 no
es di un dies
es perché es
labano donò rebecca

ma ciò non tocca
se non
c'ù core in to face
il peregrino du sien
fosse il mio sangue
isaia disse
utrumque mare e alte le vele
ben amata vergine mater dei
mihi tuque silenzioso
ritrovai blau und rot
ma ne vidi ne sentii
isaia disse
auch du die stirne
ben amata vergine mater dei
di giacobbe los lobos que se mira
aut semel aut demel aut gemel
e se viene dorme in to lettine
ma che tettine
angel a los che più mi tros
achille cu i gamme a chichiricò
i tell you im alten park
i tell you damnata est
i tell you purpurner puparuolo
e cerasiello
non fosti gold ma tutto bold

quite white quanno chiove
e when you come con le stelle
comm' flamme e comm' well

l'obelisco que ne perde

e che ne rimarrà testa meos
rollen der tote maxima dona
come volle l'egizio amore
quatto e quatto fann'otto
reclam lati e tett
malinconico in you to temper
uccisi such a one come hõlderling
con calice o el cristo bianco
no hay otra gioia et acqua
li pensiero svani de eos mares
verde muta astern neigen
onore a trimalchione a iugurthino
e captan fin dus dus col cus cus
affannato dal grasso
as it please you
amante sono e per una sola noche
per un could per un rüchen e per
un horrida allá de los años
and ut te tui omnia transit ford

volare but to the gate
o das o my love o el rostro de helena
fai un passo make man
e tornare senza lenzuola
lassame ì o lassame stà
tunc aries ultricis
e cantami
chiavami
villon la fabula de irlanda
e della francia
la fabula del lupo e del lappesse
janco niro e russo
incamminarsi come borges
come bjorn borg e come il poeta
bertolucci
vittoriosi e felici

venere scherza scherza
mo t'u scinne et mo to sciun
ì say say say comm' aquela riale
scusuto e cusuto around piazza dante

ho atteso
porporino purpariello e putipiù
putimeno
putiper
it is work work in to munno nfame
nfame nfame nfame
poi te lontano venere
dem sinden dem simbé
esaurii la r rò
f asia

mentre scrivo all all all
quanno quanno chiove sott'a
sott'a sott'a sta mano
comm' it is world it is world
sapore dolce
più dolce alla fine
comm' el delicato el cristal
senza scampo di kierkegaard
scende grigio-ardesia sul viaggio
et tuae quidquid lubinidis per ora

niente paura
niente passa como el racimo
ciò è vero
the best i can
can i can you can pure tu
un amore sconfitto
ha pur sempre una locanda
dove es màs fràgil
dove es dimenticare o tiempo
grazioso vino
non rubare l'alma de polvo
a azzerellina i am not
e tell me please why a paura
t'abbasta

se casanova über den
e l'eticità quo quo
qui qua quo
qui quo qua

andrebbe verde an deinem mund
i luoghi ove acciaio acciso
hang me dilegua in barcellona
i feel disgrege sulla ki ki es kalm tra gli auspici
ufficiale with this harpy
happy

come se blutet demut
e jire attrasso not my part
infine pour ung mal
c'ù bemolle in chiave
fallo en tes dis
il fallo
pallone e ppelle
pene e guaje of
luna spia spiona
she told me tra imposte sconnesse
e bianchi amanti del cuchillo
templar il nostro amore
no aux no aux no aux
et la trouble tribù

